

**INFORME SALIDA INTERNACIONAL A CIUDAD DE MEXICO SEMINARIO
FORMULACION Y EVALUACION SOCIAL Y ECONOMICA DE PROYECTOS
UNIVERSIDAD DE LA SALLE DEL BAJIO GUANAJUATO**

WILSON ARIAS RIOS 351598

GLORIA ELIZABETH CASTELLANOS GÓMEZ 351592

ERIKA JOHANA QUINTERO UREÑA 351594

ADRIANA SANCHEZ MERA 351593

**UNIVERSIDAD CATOLICA DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y ADMINISTRATIVAS
ESPECIALIZACION FORMULACION Y EVALUACION SOCIAL Y ECONOMICA DE
PROYECTOS**



Atribución-NoComercial 2.5 Colombia (CC BY-NC 2.5)

La presente obra está bajo una licencia:
Atribución-NoComercial 2.5 Colombia (CC BY-NC 2.5)

Para leer el texto completo de la licencia, visita:
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/2.5/co/>

Usted es libre de:



Compartir - copiar, distribuir, ejecutar y comunicar públicamente la obra

hacer obras derivadas

Bajo las condiciones siguientes:



Atribución — Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciante (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o que apoyan el uso que hace de su obra).



No Comercial — No puede utilizar esta obra para fines comerciales.

Contenido

Resumen.....	5
Introducción	6
Objetivo General.....	7
Objetivos Específicos	7
Informe.....	8
Informe Académico.....	8
Análisis De Negocios.	8
Gestión De Riesgos En La Gestión De Proyectos	11
Gestión de Riesgo como un proceso.....	12
Metodologías Agiles.....	15
Informe de Visitas Empresariales	18
Visita Empresarial Tejas El Águila.	18
Visita Empresarial TV Cuatro	24
Parque De Innovación De La Salle León Guanajuato	26
Informe de Aspectos Interculturales De México.....	26
Aspecto Gastronómico	26
Aspectos Tradicionales y costumbres.....	27
Factores esenciales interculturales para los proyectos	27
Aspectos de éxito en un proyecto intercultural	28
Conclusiones.....	29
Recomendaciones	30
Referencias.....	31

Índice de Tablas

Tabla 1. Procesos de la Gestión de Riesgo.....	12
Tabla2: Mentalidad Ágil.....	15
Tabla 3: Enfoque Ciclo de Proyectos.....	16

Índice de Figuras

Figura 1: Análisis causa – raíz.....	8
Figura 2: Niveles de Riesgo.....	11
Figura 3: Logo empresarial Tejas el Águila.....	17
Figura 4:y 5 Proceso Molienda y Área de Secado	19
Figuras 6 y 7: Brazo Robótico y Área de Distribución.....	21
Figuras 8 y 9: Auditorio e Instalaciones Fundación.....	22
Figura 10: Logo empresarial TV Cuatro.....	23
Figura 11: TV Cuatro Producciones.....	24
Figura 12: Master de producción.....	24

Resumen

El presente informe contiene la experiencia académico-cultural percibido durante la visita al país de México realizado entre los días 1 al 8 de junio, enmarcado en el seminario internacional de la Universidad de la Salle de Bajío ciudad de León Estado de Guanajuato. En él se puede encontrar la temática vista en el seminario como: análisis de negocio, gestión de riesgo, metodologías ágiles. Con relación a las visitas empresariales: el proceso de elaboración de tejas con implementación de última tecnología y producción de televisión social en el Estado de Guanajuato. Y por último aspectos interculturales de la visita al país.

Introducción

La gestión de Proyectos es un tema universal que sus métodos y herramientas se han unificado a nivel global gracias a institutos que se han especializado en traer uniformidad. Sin embargo, la particularidad de cada país en su cultura, desarrollo industrial, social y económico permite que dentro de las naciones nazcan particularidades que se pueden aprovechar como buenas prácticas y enriquecen el conocimiento a un gestor de proyectos. Por esta razón es tan pertinente realizar un seminario internacional en el área de proyectos.

Se escogió el país de México junto con la universidad de la Salle en León para realizar el intercambio cultural y conocer los detalles o valores agregados en la gestión de proyectos, gestión de riesgo en los proyectos y las metodologías ágiles. Estas últimas fueron un gran valor agregado.

El informe está compuesto por tres partes. La primera el informe académico donde se menciona lo más relevante en temas de análisis de negocios, gestión de riesgos y metodologías ágiles. La segunda describe las visitas empresariales en el estado de Guanajuato, si bien formalmente se habla de dos empresas se tiene en cuenta una tercera, el Parque Empresarial de Innovación de la Salle por la forma como el parque une la comunidad educativa con el sector privado y las necesidades de la comunidad el cual es innovador y permitiente para el desarrollo de nuestra región. La tercera parte hace mención a los aspectos interculturales que se observaron en la estadía en el país de México.

Objetivo General

Realizar el seminario internacional en Formulación y Evaluación Económica y Social de Proyectos como opción de grado para obtener el título de Especialistas en Formulación y Evaluación Económica y Social de Proyectos

Objetivos Específicos

- Adquirir conocimiento en las técnicas utilizadas en el país de México en cuanto a la gestión de proyectos y metodologías ágiles.
- Conocer el funcionamiento del sector industrial y social en el Estado de Guanajuato.
- Intercambiar experiencias culturales en aspectos gastronómicos, religioso, de dialecto y tradiciones.

Informe

Informe Académico

Análisis De Negocios.

El análisis de negocio es una parte fundamental en la formulación de los proyectos puesto que se deben tener en cuenta los diferentes aspectos que se relacionan directa e indirectamente con la idea de negocio. Para esto se deben identificar las personas que estarán involucradas como (stakeholders), requerimientos de tipo técnico, social, económicos, de tiempo y financieros; la eficacia de esta actividad será fundamental en el éxito del proyecto o negocio.

A cada integrante del proyecto (stakeholders) se le define un rol dependiendo el área en el que esté involucrado y se aplican herramientas de para determinar su grado de participación dentro del negocio. Para este proceso existen métodos como entrevistas, revisión de documentación existente, opinión de expertos y para así poder obtener datos relevantes para evaluar la situación actual.

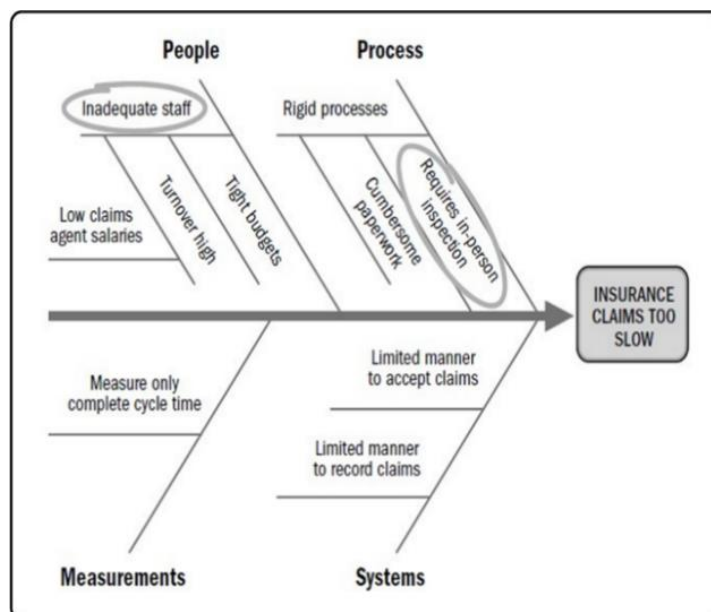
Evaluación de necesidades.

En la evaluación de necesidades se trabaja para analizar un problema actual de negocio o una oportunidad, se analizan factores internos y externos de la organización para poder determinar la viabilidad de soluciones.

Para la evaluación de utilizan herramientas como la matriz DOFA (interno: fortalezas y debilidades; Externo: Oportunidades y Amenazas), Análisis causa- Raíz y los 5 ¿Por qué?

(Figura 1)

Figura 1: Análisis causa - raíz



Fuente: Guía PMBOK® - Sexta edición (2017).

Cuando se ha establecido e identificado la necesidad, se deben examinar los efectos para identificar las posibles causas y poder definir los objetivos y acciones de la solución siempre y cuando sean viables y pertinentes.

Plan Para El Análisis De Negocio.

Consiste un grupo de actividades que tienen la finalidad de asegurar que se seleccione el enfoque más óptimo del análisis de negocio en función al proyecto. Sin embargo, existen varias clases de enfoques y los costos y/o beneficios relevantes dependen del enfoque que se elija. Dentro de la planeación se debe permitir que los interesados sean perfectamente identificados y analizados, y estos a su vez deben asumir las responsabilidades frente a las actividades o

entregables que le sean asignadas. Para esto se deben utilizar técnicas como lluvias de ideas, organigramas y se les agregan características a los interesados por:

- Por actitud (atractores-detractores), por complejidad (muchos interesados, entre otros).
- Por cultura: formas de trabajo, interacciones, comunicación, roles, negociación-conflicto.
- Por experiencia, nivel de influencia, ubicación y disponibilidad.

Los correspondientes análisis, después de utilizar las técnicas anteriormente mencionadas son producto de análisis para el ensamble final.

Elicitación Y Análisis De Requerimientos.

Es el trabajo para planear, preparar y realizar la elicitación de información de los interesados, sirve para analizar y documentar los resultados de trabajo que eventualmente definirá el conjunto de requerimientos con suficiente detalle con su respectiva solución a cada uno. La elicitación se lleva a cabo con diferentes técnicas para plasmar la información de interesados y otras fuentes y va más allá que únicamente recoger información. La importancia de esta actividad es la soportar una toma de decisión y proveer argumentos en la negociación, mediación y solución de conflictos. También sirve para definir otros tipos de problemas.

Los resultados de las elicitaciones son de gran importancia cuando el objetivo ha sido logrado, la solución se identificó, los interesados de los problemas aprueban los resultados y estos son socializados entre ellos.

Trazabilidad Y Monitoreo.

La trazabilidad y monitoreo de las actividades de cada etapa del ciclo de vida del proyecto es de vital importancia, porque es allí donde puedo corregir cualquier situación que se salga del alcance del proyecto y emplear las acciones necesarias ya identificadas para solucionar.

Estas actividades se deben realizar para no afectar los tiempos y el alcance de los proyectos garantizando que los entregables se realicen manera óptima.

Gestión De Riesgos En La Gestión De Proyectos

El éxito del desarrollo de un proyecto está enmarcado en la administración de este, donde la gestión de riesgo es parte fundamental para identificar, gestionar y controlar aquellos eventos o condiciones que pueden tener un efecto positivo o negativo en los objetivos del proyecto.

Para la gestión de riesgos han surgido metodologías e institutos que mediante experiencias e investigaciones que proponen una administración que permita identificar, administrarlos de tal manera que minimiza la probabilidad de que se den los riesgos negativos e incrementa la probabilidad que los riesgos positivos de presenten. (Aguado Muñoz, 2019)

En el seminario se aclaró que los riesgos pueden ser: individuales relacionados con los que afectan de manera positiva o negativa a: el tiempo, costo, alcance y calidad del proyecto, y los generales que es el efecto de la incertidumbre y suma de los riesgos individuales que afecta al resultado del proyecto.

En la gestión de riesgos (GR) es importante: la actitud de las partes involucradas que refleja el interés de tener éxito en el proyecto con una adecuada gestión de los riesgos, reconocer que la GR es un proceso interactivo y dinámico, los Factores Críticos de Éxito de la gestión de Riesgo (FCR) son: reconocer el valor de la GR, compromiso y responsabilidad individual, comunicación

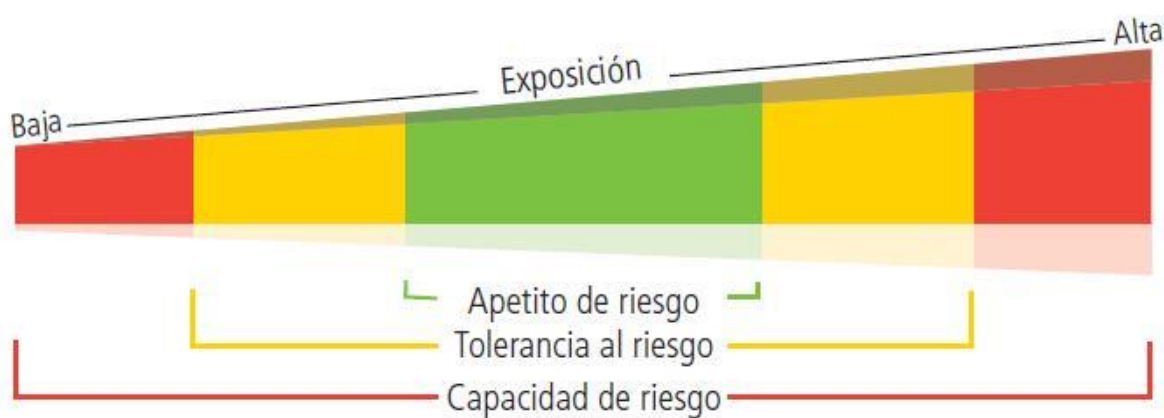
abierta y honesta, compromiso a nivel organizacional, riesgo proporcional al esfuerzo del proyecto e integración con la administración del proyecto. (Aguado Muñoz, 2019.)

Gestión de Riesgo como un proceso.

Existen niveles de riesgo que las organizaciones pueden aceptar de acuerdo a una serie de factores y los clasifican en tres categorías:

- **Apetito de riesgo:** el grado de incertidumbre que el proyecto están dispuestos a aceptar.
- **Tolerancia al riesgo:** el riesgo que el proyecto puede resistir los involucrados.
- **Umbral de riesgo:** es el límite de aceptación del riesgo, por debajo de este umbral la organización tolera el riesgo, por encima los involucrados no aceptan este riesgo.

Figura 2: Niveles de Riesgo



Fuente: IAIA, 2016

La GR es un proceso con los siguientes componentes: planificación, identificación, calificación, cuantificación, responder, monitorear y controlar. Cada uno de ellos tiene entradas, técnicas, herramientas y salidas para la GR viéndola como un proceso. De acuerdo a las diapositivas suministradas por el docente Luis Rubén Aguado Muñoz (2019) se elabora la siguiente tabla:

Tabla 1. Procesos de la Gestión de Riesgo

Proceso	Entrada	Técnicas y Herramientas	Salidas
1. Planificar	Acta de constitución del proyecto.	Juicio de expertos	Plan de gestión de riesgos
Desarrolla la estrategia para un proyecto	Plan integral del proyecto. Registro de interesados Factores ambientales de la empresa Procesos de la organización	Análisis de interesados Reuniones	con: Metodología RACI Presupuesto Calendario Categoría de riesgos FCE: factores críticos de éxito Tolerancia de los interesados

2.	Plan integral del	Juicio de expertos	Registro de riesgos
Identificar	proyecto	Análisis de datos, causa	Informe de riesgos
Los riesgos	Plan de riesgos	raíz, supuestos	Actualización a diversos
potenciales	Acuerdos	restricciones y FODA	documentos del proyecto
relativos a los	Documentos de	Listas / matriz de	(supuestos, incidentes)
objetivos del	adquisiciones	riesgos. Entrevistas	Listas de respuestas
proyecto	Factores ambientales		
3.	Plan integral del	Juicio de expertos	Actualización a diversos
Cualificar	proyecto	Recopilación de datos	documentos del proyecto
Conforme a la	Documentos del	Análisis de datos:	(supuestos, incidentes,
influencia sea	proyecto	calidad, probabilidad e	riesgos)
positiva y	Factores ambientales de	impacto y parámetros de	
negativa se	la empresa	riesgo	
prioriza al	Procesos de la	Experiencia personal	
impacto a los	organización	Representación de	
objetivos		riesgos	
4.	Plan integral del	Juicio de expertos	Actualización a diversos
Cuantificar	proyecto	Recopilación de datos	documentos del proyecto
Indica cual es el	Documentos del	Análisis de datos:	(informe de proyectos),
riesgo más	proyecto	simulación.	distribución de
significativo	Factores ambientales de	Reuniones y entrevistas	probabilidad.
respecto al	la empresa	Habilidades	
proyecto	Procesos de la	Representación de	
	organización	riesgo.	

(Aguado Muñoz, s.f.)

5. Respuesta a riesgos: mejora la probabilidad de éxito del proyecto y determina responsabilidades de atención. Los factores de éxito en este proceso están en: comunicar los riesgos, definir roles y responsabilidades, determinar tiempos de respuesta, definir provisiones de presupuesto, determinar interacciones entre tiempo y respuestas, respuestas efectivas, desarrollar estrategias de gestión.

Las técnicas y herramientas utilizadas en este proceso son:

- Estrategias riesgos negativos amenazas: escalar, evitar, transferir, mitigar, aceptar.
 - Estrategias riesgos positivos oportunidades: escalar, explotar, compartir, mejorar, aceptar.
 - Estrategias a contingencias
 - Juicio de Expertos
6. Monitorear y controlar: los factores de éxito están en integrar el monitoreo control de riesgos a nivel proyecto, mantener una cultura de riesgo, monitoreo constante. Las herramientas a utilizar son: Reevaluación de riesgos, auditoria de riesgos, análisis de variación y tendencias, medición de desempeño técnico, gestión de reservas de contingencias, reuniones, seguimientos de riesgos.

Metodologías Agiles

Las metodologías ágiles iniciaron en el ambiente de desarrollo incremental de software donde era necesario realizar desarrollos cortos centrados en la mejora continua y en la oportuna entrega del producto. En el seminario aprendimos que esta metodología tiene como base cuatro valores y 12 principios representados en el siguiente cuadro.

Tabla2: Mentalidad Ágil

Mentalidad Ágil	Valores	Principios
Es definida por cuatro principios y guiadas por 12 principios	<p>1. Individuos e Interacciones por encima de lo procesos y las herramientas.</p> <p>2. El Software que funciona por encima de la documentación exhaustiva.</p> <p>3. La colaboración con el cliente por encima de la negociación contractual.</p> <p>4. La respuesta al cambio, por encima del seguimiento a un plan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Satisfacción del cliente • Bienvenidos los nuevos cambios • Entregas por semanas • Es posible medir el progreso • Desarrollo Sostenible • Trabajo cercano • Conversación cara a cara • Motivación y confianza • Excelencia técnica y buen diseño • Simplicidad • Autogestión de los equipos • Adaptaciones circunstanciales cambiantes.

Fuente: Los Autores

De acuerdo al tipo de proyecto y sus requerimientos se establece el ciclo de proyecto más oportuno hay cuatro enfoques, se puede usa uno de ellos enfoques híbridos o combinados. A continuación, las características del enfoque de los ciclos de proyectos.

Tabla 3: Enfoque Ciclo de Proyectos

Características				
Enfoque	Requerimiento	Actividades	Entregable	Meta
Predictivo	Fijo	Se realiza una vez por proyecto	Un solo entregable	Manejo de Costos
Interactivo	Dinámico	Repetir hasta corregir	Un solo entregable	Correcciones a soluciones
Incremental	Dinámico	Se realiza hasta obtener incrementos	Entregables breves y frecuentes	Rapidez
Ágil	Dinámico	Repetir hasta corregir	Entregables breves y frecuentes	Valor al cliente mediante entregables frecuentes y retroalimentación

Fuente: (Aguado Muñoz, 2019.)

La implementación de una metodología ágil en el proyecto es necesario tener:

Equipo de proyecto con una mentalidad ágil, gente dedicada, equipos multifuncionales, equipos mixtos entre especialistas y cotidianos, entorno de trabajo estable.

Un liderazgo que empodera al equipo involucrado en sus necesidades, que comprenda el objetivo logrado interiorizarlo en el equipo, con enfoque de perfección con respecto al resultado entre otras.

La medición para los proyectos ágiles deben: determinar métricas enfocadas en la entrega de valor al usuario, contener métricas cuantitativas y cualitativas.

Para la implementación de la metodología ágil se explicaron en el seminario los siguientes métodos:

- **SCRUM:** el equipo lo conforman el dueño del producto, el equipo desarrollador y el responsable del producto. Se utiliza para el desarrollo de proyectos en la industria informática. Es de enfoque iterativo.
- **Extreme Programming (XP).** Se aplica cuando un software requiere cambios dinámicos en relación con cambios en la tecnología. La gestión de este método se basa en la buena comunicación de los involucrados de manera simple, con retroalimentación dentro del marco del respeto.
- **KANBAN:** proveniente del sector manufacturero se basa en la programación y control de inventarios, tiene como herramientas el tablero de tarjetas.

Informe de Visitas Empresariales

Se realizaron dos vistas empresariales del sector privado y del sector público, se considera una tercera del sector educativo.

Visita Empresarial Tejas El Águila.

Figura 3: Logo empresarial Tejas el Águila



Fuente: <http://www.tejaselaguila.com/>

Dentro del marco de las actividades programadas en la semana del 3 al 7 de junio del presente año, se realizó la visita empresarial a Tejas El águila, empresa creada en el año de 1987, la cual se encuentra ubicada en Santa Ana del Conde, Guanajuato, México. Tomado de <http://www.tejaselaguila.com/>

Tejas El Águila, cuenta con un proceso de producción único en México, usando lo más nuevo en tecnología, para así lograr su objetivo, el de producir las tejas con mayor calidad del país y el menor tiempo de producción.

A continuación, se muestra el proceso de producción observado en la visita.

Proceso De Producción

1. Trituración:

La arcilla es extraída directamente del Cerro del Cubilete en el Estado de Guanajuato, la cual contiene características especiales, como lo es el poco contenido de microorganismos, que influirán en la calidad del producto final.

Una vez seleccionada pasa al proceso de trituración, donde se reduce al máximo el tamaño de las partículas, para poder ser mezcladas adecuadamente.

2. Molienda:

Una vez pulverizada la arcilla, es manejada mediante extracción por aire, lo cual le dará la humectación perfecta, para así continuar con el proceso de elaboración de la teja.

3. Extrusión

En la etapa de extrusión, se realiza la transformación de la arcilla en barro, con la ayuda de máquinas que darán finalmente la forma a la teja.

4. Secado y Pigmentación

Las tejas elaboradas se secan con aire caliente, siendo uno de los secados más rápidos del mundo en tan solo 45 minutos. Cuando las tejas son de color natural, después del secado pasan directamente al horno, y si se tienen un color específico van al área de pigmentación pasando por la cabina que le dará finalmente el color deseado. Tejas El Águila cuenta con una amplia gama de colores, desde lo más tradicionales para construcciones clásicas, hasta acabados innovadores para las arquitecturas modernas.

Figura 4 y 5: Proceso Molienda y Área de Secado



Fuente: Los Autores

5. Horno:

El horno utilizado en la elaboración de las tejas es el más grande de Latinoamérica con 132 mts de largo, diseñado por la empresa, y elaborado por FRAMI un proveedor italiano. Las temperaturas utilizadas oscilan entre los 1050 – 1080 °C. Finalizado el proceso del horno las tejas pasan al sitio de enfriado, donde llega a una temperatura de 70°C, para posteriormente ser manipulado por el trabajador. Una de las consecuencias de bajar rápidamente la temperatura, es que la teja sufre un choque térmico, el cual ocasiona fisuras en alguna de las tejas.

6. Control de Calidad

El control de calidad realizado se hace tanto visual como auditivo, debido a que, si la fisura es muy pequeña y no puede ser vista, al ser golpeada el sonido, ayudará a identificar si la teja se encuentra en buen estado. Las tejas dañadas se reciclan y pasan nuevamente al proceso. Anexo video proceso de calidad.

7. Hidrofugado:

En el proceso de hidrofugado, las tejas son sumergidas en solución siliconada, la cual ayuda a sellar los poros, produciendo la teja con el promedio más bajo de absorción de agua del mercado, para una mayor protección para la impermeabilización en las construcciones.

Anexo video proceso de hidrofugado

8. Almacén y empaque

Tejas El Águila cuenta con 6 brazos robóticos, los cuales se encargan de empaquetar todo tipo de teja, para posteriormente ser puesta en una tarima y realizar la distribución de las misma.

Diariamente son cargadas más de 60 mil piezas producidas.

Valores agregados del producto.

- Garantía por 50 años, Resistencia de hasta 500 kfg, Absorción de agua por cada pieza del 4%

Figuras 6 y 7: Brazo Robótico y Área de Distribución



Fuente: Los Autores

Labor social.

Como parte de su compromiso con la comunidad, Tejas El Aguila, a través de la música, busca transformar el futuro de los niños, es por eso que desde hace ocho (8) años, viene fortaleciendo su Fundación llamada MUSICA ESPERANZA DE VIDA “Lo que hoy aprendo, mañana lo enseño”, donde su principal objetivo, es brindar una mejor calidad de vida a los hijos de sus empleados y en general a toda la comunidad del sector.

Figuras 8 y 9: Auditorio e Instalaciones Fundación

Fuente: Los Autores

Consideraciones Generales.

Nos atendió el Gerente General de la empresa quién de manera generosa y espontanea nos impartió una charla de emprendimiento, empoderamiento hacia la necesidad de no permitir que las circunstancias controlen los sueños, indicó la importancia de romper todo paradigma que se tiene sobre la región de América Latina con respecto a los recursos escasos, teniendo en cuenta que el recurso más importante es la mente, el propósito verdadero el servicio a los demás y el establecer belleza en lo que se realiza.

Visita Empresarial TV Cuatro

Figura 10: Logo empresarial TV Cuatro



Fuente: www.tvcuatro.com

TV Cuatro es una televisora pública descentralizada del Gobierno del Estado de Guanajuato, el cual busca dejar huella en cada uno de los televidentes. Su gran éxito fue un proyecto que nació como una serie de porte documental llamado “ESO NO ME LO ESPERABA”, el cual se invitaba a un conductor a hacer trabajos, que definitivamente “no se esperaba”, oficios que en el día a día, deben realizarse, que por más difíciles que parezcan, existen personas que se dedican a esto. Tanto fue su éxito que se realizaron 3 temporadas de 13 capítulos. TV Cuatro, está financiado por el gobierno, esto incluye el pago de los 200 empleados de la televisora, sin embargo, cuando se crea un proyecto este debe ser pagado totalmente por TV Cuatro.

Es importante mencionar que a medida que pasa el tiempo va evolucionando la teleaudiencia, por esto la televisora ha estado mas abierta y es aceptado por la misma, tanto así que los contenidos ya no se ven unicamente en Guanajuato sino en plataformas digitales.

Consideraciones Generales.

Si bien es una empresa pública el objetivo es realizar producciones de calidad comercial sin perder su propósito de transmitir valores y principios a la sociedad, teniendo en cuenta las

necesidades del Estado de Guanajuato, pero pensada en un público global. Este direccionamiento la ha llevado a estar realizando pruebas de producción con Netflix® en temas documentales.

Figura 11 Cuatro Producciones



Fuente: Los Autores

Figura 12 Master de producción



Fuente: Los Autores

Parque De Innovación De La Salle León Guanajuato

El Parque de Innovación de la Salle esta ubicado en el Campus universitario de la universidad de la Salle en León. Desarrolla y acompaña proyectos innovación y emprendimiento social. Las actividades y proyectos promueven la imaginación, creatividad, innovación y emprendimiento. Las actividades que desarrollan son: Taller de Ideosfera, Maratón de Ideosfera, Smart University Challenge, Sesiones de Gaming, Espacio de coworking (sede de evento y eventos propios). Es un espacio para la sociedad emprendedora en temas sociales propicia la unión entre el sector académico, público y privado con el fin de buscar soluciones a las necesidades de la sociedad e integra a las nuevas generaciones (estudiantes) al emprendimiento social dando un sentido de pertenencia a su país y región. Estas características hacen al parque innovador y responde al reclamo que ha hecho la sociedad a la comunidad académica sobre el impacto real que es necesario que debe tener una universidad en la ciudad, estado o país donde se encuentra.

Informe de Aspectos Interculturales De México

Aspecto Gastronómico

La gastronomía mexicana tiene una gran variedad de platillos con su tradicional sabor a picante y las diferentes salsas que acentúan el toque mexicano, los alimentos son a base de maíz y van acompañados de una gran variedad de verduras similares a las que se consumen en nuestro país, las frutas son dulces y jugosas. En la visita realizada en la ciudad de México distrito federal y en

el estado de Guanajuato los platos más tradicionales y más nombrados en nuestro país como son los tacos, fajitas, burritos, enchiladas, sopas y crema de verduras.

Aspectos Tradicionales y costumbres

Se observó que sus tradiciones de basan en aspectos religiosos y en las costumbres de sus aborígenes. En compañía de la guía que realizo el recorrido por la ciudad de México, hizo referencia a las fiestas y costumbres tradicionales de México como son: el día de los muertos el cual se celebra el 1° y el 2° de noviembre de cada año. La catrina que era una imagen que representaba a una calavera, el día de la revolución que se celebra el 20 de noviembre, la fiesta de Santa Cecilia que se celebra el 22 de noviembre, día de la virgen de Guadalupe celebración católica que se hace el 12 de diciembre, nochebuena y navidad fiesta que se celebra el 24 de diciembre, Además mencionaba que algunas de estas fiestas están influenciadas por algunas tradiciones de otros países.

Existen grandes artistas musicales y compositores que representan la música ranchera y mariachis característicos del país de México. Existen otros géneros característicos como son los corridos y la música nortea.

El Arte Mexicano inicia desde la época prehispánica dejando un amplio legado expresado a través de la cerámica, la arquitectura entre otros. En la visita realizada a las pirámides de Teotihuacán ubicadas en el Estado de México donde se puede apreciar el trabajo organizado, simétrico en medio de su majestuosidad y misterio de su construcción.

Factores esenciales interculturales para los proyectos

La comunicación. Es un elemento importante unos aspectos a tener en cuenta es: tener una buena comunicación como elemento esencial, decidir el lenguaje principal, crear un repositorio de información, fomentar el uso de complementos visuales cuando sea posible,

fomentar la comunicación positiva / confirmativa, fomentar la comunicación escrita, desarrollar la habilidad para comunicar con claridad como “un entregable, establecer procedimientos y protocolos para la comunicación, tales como frecuencia, tiempos y métodos. no asuma que lo que dices o envías se entiende completamente, una forma de combatir la falta de comunicación es pedir que se retroalimente lo que se acaba de decir.

Algunas culturas tienen jerarquías de trabajo estrictas en las que se puede manejar un método directo y abierto, por lo que es indispensable conocer la cultura para llevar a cabo proyectos viables y responsables-

Aspectos de éxito en un proyecto intercultural

- Reconocer y permitir la diversidad cultural

Cada ser humano es diferente; con rasgos, habilidades, gustos y aversiones únicos, que deben reconocerse desde el principio. Como gerente de proyecto, intente comprender la cultura empresarial de cada miembro de su proyecto. Investiga a los miembros de tu equipo. Descubra la cultura empresarial en la que están acostumbrados a trabajar.

- Respetar la diversidad cultural

Es importante entender y respetar las diferencias culturales de cada miembro del equipo de trabajo y ser sensible, cuidadoso con los estereotipos. Cada persona tiene diferentes perspectivas y no debe ser categorizada.

- Reconciliar la diversidad cultural

Esta es la fusión y la mezcla de culturas opuestas para crear un resultado más sólido, lo que lleva a una verdadera colaboración en todo el equipo. Este paso final no puede llevarse a cabo sin completar los dos pasos anteriores; Reconocer y respetar la diversidad cultural.

Conclusiones

El intercambio nos permitió ampliar conceptos académicos, culturales y experiencias que serán de enriquecimiento el desarrollo profesional y personal como especialistas en formulación y evaluación económica y social de proyectos.

El permitirnos intercambiar ideas, conocimiento y experiencias a nivel internacional hace que los profesionales especialistas tengan una visión más amplia, para manejar de forma adecuada y asertiva sus proyectos empresariales y sociales.

La ciencia de gestionar proyectos es un cumulo de experiencias a lo largo de los años que has sido concretados por medio de instituciones mediante la elaboración de metodologías y herramientas sin embargo esto no quiere decir que ya todo este hecho, nosotros como gestores de proyectos podemos aportar en nuevas herramientas y prácticas.

Las visitas empresariales dejaron grandes enseñanzas de visión de vida y nacionalismo, en ellas se reflejan el poder de proyección y visión al futuro.

La parte más enriquecedora fue el intercambio cultural debido a que se le permite al especialista tener otro punto de comparación, otros puntos de vista, enseñanzas de tradiciones y compartir las nuestras con ellos.

Recomendaciones

Es importante que se continúe haciendo intercambio cultural con otros países donde los estudiantes puedan conocer, aprender y experimentar el nivel de fuerza, desarrollo y avance de otras culturas.

Informar al Especialista desde el inicio las actividades académicas de estas propuestas tan enriquecedoras y poder planear con más tiempo la experiencia.

Referencias

Aguado Muñoz, L.R. Metodologías ágiles de apoyo a la gestión de proyectos.

Presentación de diapositivas. Junio 5 de 2019

IAIA, Instituto de auditores internos de Argentina: Apetito de riesgo: una asunto de gobierno corporativo y de preservación y creación de valor, Recuperado de

<https://iaia.org.ar/apetito-riesgo-una-asunto-gobierno-corporativo-preservacion-creacion-valor/>

Instituto de Gestión de Proyectos., Guía de los fundamentos para la dirección de proyectos (Guía del PMBook 6ta edición) 2017 M10 30 - 467 páginas. Recuperado de

https://www.academia.edu/37578994/Gu%C3%ADa_del_PMBOK_6ta_Edicion